2025年高校毕业生公开招聘岗位条件一览表

**招聘单位：中国广播电视网络集团有限公司**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **招聘部门** | **岗位名称** | **招聘****人数** | **学历/****学位** | **所学专业** | **生源地** | **岗位职责简述** |
| 1 | 企业管理部 | 股权管理岗 | 1人 | 研究生/硕士 | 理论经济学（0201）、 应用经济学（0202）、 工商管理学（1202）、 工商管理\*（1251）、金融\*（0251）、法学（0301）、国际商务\*（0254）、资产评估\*（0256） | 京外 | 从事对权属子公司涉及股东权益方面的相关工作。 |

2025年高校毕业生公开招聘岗位条件一览表

**招聘单位：中国广电股份网络有限公司**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **招聘部门** | **岗位名称** | **招聘****人数** | **学历/****学位** | **所学专业** | **生源地** | **岗位职责简述** |
| 1 | 技术部 | 技术研究规划岗 | 1人 | 研究生/硕士 | 信息与通信工程（0810）、电子信息 （0854）、计算机科学与技术（0812）、网络空间安全（0839）、电子科学与技术（0809） | 京外 | 具体从事广电网络规划建设有关工作，参与技术标准制定、技术规划研究等工作。 |
| 2 | 市场部 | 经营分析岗 | 1人 | 研究生/硕士 | 计算机科学与技术（0812）、信息与通信工程（0810）、管理科学与工程（1201）、电子科学与技术（0809）、电子信息（0854） | 京外 | 具体负责中国广电5G业务整体经营情况的跟踪分析，开展重点工作、重点产品的专题分析；研究预测市场发展情况，分解市场发展计划指标，完善、优化市场经营绩效考核管理等工作。 |
| **序号** | **招聘部门** | **岗位名称** | **招聘****人数** | **学历/****学位** | **所学专业** | **生源地** | **岗位职责简述** |
| 3 | 网络部 | 网络工程岗 | 2人 | 研究生/硕士 | 电子信息 (0854)、 信息与通信工程(0810)、光学工程(0803)、电子科学与技术(0809)、计算机科学与技术（0812）、数学（0701） | 北京京外 | 从事公司电视、数据、通信网络运维相关方面工作。 |
| 4 | 网络部 | 系统工程岗 | 2人 | 研究生/硕士 | 电子信息 (0854)、 信息与通信工程(0810)、光学工程(0803)、电子科学与技术(0809)、计算机科学与技术（0812）、数学（0701） | 北京京外 | 从事公司业务支撑域、管理支撑域、数据支撑域的信息系统建设运行、维护管理和信息安全等相关工作。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **招聘部门** | **岗位名称** | **招聘****人数** | **学历/****学位** | **所学专业** | **生源地** | **岗位职责简述** |
| 5 | 政企业务部 | 营销服务岗 | 1人 | 研究生/硕士 | 工商管理学（1202） 、工商管理\*（1251）、电子科学与技术（0809）、电子信息（0854）、国际商务\*（0254）、新闻传播学（0503） | 北京 | 从事各项市场营销推广、重要政企客户拓展与维护等相关工作。 |
| 6 | 媒资经营部（总编室） | 商务运营岗 | 1人 | 研究生/硕士 | 艺术学（1301）、设计（1357）、设计学（1403）、戏剧与影视（1354）、新闻传播学（0503）、新闻与传播\*(0552) | 北京 | 从事新媒体产品运营、商务合作、宣传推广等相关工作。 |
| **序号** | **招聘部门** | **岗位名称** | **招聘****人数** | **学历/****学位** | **所学专业** | **生源地** | **岗位职责简述** |
| 7 | 媒资经营部（总编室） | 节目编辑岗 | 2人 | 研究生/硕士 | 艺术学（1301）、设计（1357）、设计学（1403）、戏剧与影视（1354）、新闻传播学（0503）、新闻与传播\*(0552) | 北京京外 | 从事节目策划、组织实施、脚本编写、剪辑制作、技术支持等相关工作。 |